



## PROGRAMMA 2022

23-26 giugno

GIOVEDÌ 23	VENERDÌ 24	SABATO 25	DOMENICA 26
10:30   Tour dei Muri	10:30   Tour dei Muri 11:00   Workshop "CIELLI" 13:00   Degustazione	09:00   Passeggiata Ecologica 10:30   Tour dei Muri	09:00   Passeggiata Ecologica 10:30   Tour dei Muri 11:00   Workshop "CAVATELLI" 13:00   Degustazione
18:00   Tour dei Muri	18:00   Tour dei Muri	18:00   Tour dei Muri	dalle 17:30   Concerto itinerante BIKE STAGE 18:00   Tour dei Muri
18:30   Cerimonia di Apertura   Proiezione <i>Omelia Contadina, 2020</i> , di Jr e Alice Rohrwacher (9').		19.00   STREET FOOD	18:30   Passatella 19:00   Cerimonia di Chiusura
	21:00   Proiezione <i>Lazzaro Felice, 2018</i> , di Alice Rohrwacher (123').  22:30   dj set	21:00   <i>Legare Collegare</i> di Tonino Casula. A seguire <i>Cvtà Street Fest 2020</i> , di Matteo Talone (3').  22:30   Anywave dj set	

**PASSEGGIATA ECOLOGICA.** Gita di trekking esplorando i boschi dei dintorni civitesi, le bellezze naturalistiche della zona e ammirando il borgo da lontano.

**Partenza InfoPoint Largo Umberto Primo**

Info e prenotazioni: [prenotazioni@cvtastreetfest.com](mailto:prenotazioni@cvtastreetfest.com)



**TOUR MURI.** Visita guidata alla scoperta del patrimonio culturale e artistico contemporaneo di Civitacampomariano.

**Dove: in giro per le strade del paese – partenza Info Point Largo Umberto Primo**

### **CINEMA:**

**Dove: sala convegni del Castello Angioino.**

Info e prenotazioni: [prenotazioni@cvtastreetfest.com](mailto:prenotazioni@cvtastreetfest.com)

***Omelia Contadina***, 2020, di Jr e Alice Rohrwacher (9').

In collaborazione con la Cineteca di Bologna.

Un'azione cinematografica per aiutare le comunità contadine in lotta contro la morte del mondo campestre. Un funerale che sia da commiato alla millenaria storia rurale di tutti i tempi, attraverso la voce viva e l'immagine dei contadini di oggi, resa metaforicamente dalle sagome giganti che restituiscono la grande dimensione che ha rappresentato nella storia e che viene sepolta, attraverso un rito collettivo. Tuttavia hanno sepolto semi, che forse germoglieranno in nuovi frutti.

***Lazzaro Felice***, 2018, di Alice Rohrwacher (123').

Premiato come migliore sceneggiatura al Festival di Cannes (2018), racconta, come ha dichiarato la regista, "la santità dello stare al mondo e di non pensare al male di nessuno, ma semplicemente credere negli altri esseri umani". Lazzaro (Adriano Tardiolo) e altri 53 contadini vengono sfruttati per lavorare nella piantagione di tabacco della crudele Marchesa Alfonsina De Luna (Nicoletta Braschi), ma a loro insaputa; sono infatti convinti che in Italia viga ancora la legge della mezzadria, tanto che affermano di essere proprietà della marchesa.

Lazzaro stringerà amicizia con Tancredi, il figlio della marchesa (intepretato dallo youtuber Luca Chikovani), per poi nel presente, in città.

***Legale collegare. Un filo di Maria Lai***, 1981, di Tonino Casula (16').

In collaborazione con lo Spazio Illisso di Nuoro.

Documentario della performance collettiva dell'opera di arte relazionale *Legarsi alla montagna*, tenutasi ad Ulassai, nel nuorese, nel 1981. Il sindaco di Ulassai, intorno al 1979-1980, affida all'artista l'incarico di realizzare un monumento, e Maria Lai sceglie di non eseguire un'opera tradizionale. L'idea è quella di legare tutte le case tra loro con un nastro, ispirato a una leggenda locale, e ancorarlo alla montagna sovrastante, come simbolo di un rapporto tra gli uomini e di una relazione con la natura, con le proprie radici e la propria terra, con una montagna che rimanda a una dimensione più grande dell'uomo.



**Cvtà Street Fest 2020**, di Matteo Talone (3').

Nel 2020, la pandemia ha impedito agli artisti di viaggiare e partecipare fisicamente al CVTÀ Street Fest. La popolazione di Civita ha deciso, però, di non arrendersi e si è impegnata a realizzare le opere seguendo le istruzioni degli artisti, grazie a una serie di incontri virtuali su Zoom.

**LABORATORIO ENOGASTRONOMICO:** Workshop culinario dedicato alla preparazione della cucina molisana declinata in chiave civitese, in particolare "CIELLI" e "CAVATELLI": Laboratorio di circa un'ora per iniziare ad imparare a creare un dolce tipico del paese a base di mosto cotto o a realizzare a mano i tipici cavatelli.

**Dove: via colle.**

Info e prenotazioni: [prenotazioni@cvtastreetfest.com](mailto:prenotazioni@cvtastreetfest.com)

**PASSATELLA:** La passatella è un gioco da osteria che ha le sue origini nella Roma antica (ne parlano Catone e Orazio) e divenne parte della tradizione romanesca nella Roma dei Papi. Lo scopo del gioco è quello di non far bere il vino o altre bevande alcoliche leggere a un partecipante al fine di screditarlo o umiliarlo. Nel nostro paese è tutt'ora in voga come passatempo per i pomeriggi e le serate al bar.

**Dove: piazza Municipio.**

**STREET FOOD:** I visitatori potranno gustare la tipica cucina di Civita preparata dagli abitanti del luogo e distribuita in punti predefiniti creando un percorso gastronomico all'interno del percorso culturale previsto dal festival.

**Dove: via colle,2**

**via Marcello Pepe,1**

**via D'Ascanio**

**via Discesa degli Orti, 4**

**C.so XXIV Maggio**

## **CONCERTI:**

**Dove: Fossato del Castello Angioino**

**Anywave:** Live set hardware in sync del duo molisano-romano di compositori acid ambient.



**Bike Stage:** mini-orchestra jazz pedalante e itinerante che muovendosi per il borgo porteranno in giro la loro musica. **Dove: in giro per le strade del paese.**

#### **ARTISTI:**

**Cinta Vidal (Spagna)** conosciuta in tutto il mondo per le sue illustrazioni e murales, punterà sulla ricchezza della diversità;

**Murale in via Garibaldi**

**Icy e Sot (Iran)** fratelli di base a New York, con le loro opere provocatorie realizzate con fil di ferro stimoleranno una riflessione su immigrazione e frontiere, un tema vicino alla storia del Molise, da sempre terra di emigrazione;

**Installazione situata in luogo ancora da definire**

**Daku (India)** con le sue riflessioni sul flusso del tempo attraverso opere testuali realizzate con reticolati in ferro in cui inserisce il testo, leggibile solo grazie all'intervento del sole che genera l'ombra proiettata delle parole;

**Murale in via Discesa degli Orti**

**Ememem (Francia)** con i suoi coloratissimi tappeti musivi che si sovrappongono come layer al tessuto urbano, per colmare e restaurare le "buche" di strade e marciapiedi, rigenerando la città;

**Interventi vari per le strade del paese**

**Akut (Germania)** irrompe con il suo fotorealismo underground;

**Murales in via Colle, Soppotico Mordale, Discesa Castello**

**Keya Tama (Sudafrica)** maestro di contrasti che mettono a confronto presente e passato.

**Murales in via Roma e via Pozzillo**

Info e prenotazioni: [prenotazioni@cvtastreetfest.com](mailto:prenotazioni@cvtastreetfest.com)

[www.cvtastreetfest.com](http://www.cvtastreetfest.com)

@cvtastreetfest